

POZWOLENIE NR 38/2016

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2 lit. a, art. 36 ust. 1 pkt. 1, ust. 5, art. 89 pkt. 2, art. 93 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2014.1446-j.t.), art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego oraz § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U.2015-poz.1789), po zapoznaniu się z wnioskiem Klasztoru Znalezienia Krzyża Świętego w Kalwarii Paclawskiej, dot. pozwolenia na wykonanie prac remontowych i konserwatorskich przy czterech kaplicach z zespołu kaplic kalwaryjskich w Kalwarii Paclawskiej

pozwalam

Klasztorowi Znalezienia Krzyża Świętego w Kalwarii Paclawskiej na wykonanie prac remontowych i konserwatorskich przy czterech kaplicach z zespołu kaplic kalwaryjskich w Kalwarii Paclawskiej: Ukrzyżowanie Pana Jezusa, Domek Matki Bożej, Grób Matki Bożej, Św. Rafał, obejmujących:

1) kompleksowe prace przy elewacjach:

- oczyszczenie tynków i detali architektonicznych, uzupełnienie ubytków, impregnacja strukturalna, odsolenie w miejscach wysoleń, malowanie
- konserwacja malowidła ściennego na elewacji frontowej kaplicy Ukrzyżowania

2) kompleksowe prace konserwatorskie przy ołtarzach, obejmujące strukturę, rzeźby, obrazy:

- oczyszczenie z wtórnych nawarstwień i przemalowań
- uzupełnienie ubytków struktury drewnianej i snycerki, a przy obrazach uzupełnienie ubytków zaprawy, wzmocnienie obrzeży płótna i nałożenie na krosna
- konserwacja estetyczna, obejmująca przywrócenie obiektom struktury i snycerki pierwotnej kolorystyki i złocień, a obrazom walorów estetycznych poprzez scalenie kolorystyczne

zgodnie z *Programem prac konserwatorskich czterech kaplic kalwaryjskich: Ukrzyżowania Pana Jezusa, Domek Matki Bożej, Grobu Matki Bożej, Św. Rafała*, opracowanym przez Agnieszkę Chojkowską-Sawicką i Marka Sawickiego – stanowiącym integralną część niniejszej decyzji,

przy spełnieniu następujących warunków:

- 1) osoby prowadzące prace powinny posiadać odpowiednie kwalifikacje zgodnie art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami; inwestor zobowiązany jest do przekazania tutaj. Urzędowi danych personalnych tych osób, nie później niż 7 dni przed rozpoczęciem robót
- 2) przed rozpoczęciem prac konserwatorskich przy ołtarzach należy przedstawić do uzgodnienia uszczegółowione programy prac uwzględniające specyfiki poszczególnych obiektów.

Wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac konserwatorskich wystąpią nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Przewidywany termin realizacji: 2017-2021 rok.

Niniejsze pozwolenie zachowuje ważność do dnia 31 grudnia 2021 roku.

Wnioskodawca jest obowiązany:

1. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;
2. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
4. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną

- wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
5. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
 6. podjęcia innych działań, które zapobiegną uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku;
 7. dokonania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

UZASADNIENIE

Zespół kalwaryjskich kaplic objęty jest ścisłą ochroną konserwatorską na podstawie wpisu do rejestru zabytków pod nr A-297. Wzniesione zostały w latach 1825-1875. Niniejsze pozwolenie dotyczy czterech największych kaplic zespołu. Ich stan zachowania jest niezadowalający – wszystkie są zawilgocone ze śladami zasoleń, z widocznymi ubytkami tynków zewnętrznych i wewnętrznych oraz detali architektonicznych. Przedstawiony program prac zakłada podjęcie działań kompleksowych przy kaplicach – zarówno przy elewacjach, jak i przy ołtarzach. Ponieważ przedstawiony program prac konserwatorskich jest prawidłowy pod względem zaproponowanego zakresu jak i technologii działań uzgadnia się go jako wyjściowy dla przeprowadzenia prac, jako warunek stawiając jego uszczegółowienie w stosunku do poszczególnych obiektów wyposażenia – ołtarzy.

Przywołanie przepisów art. 6 i art. 7 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami określa zakres przedmiotowy ochrony konserwatorskiej. Art. 36 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami powołano, gdyż zezwolenie dotyczy prac powodujących zmiany w zabytku wpisanym do rejestru zabytków pod numerem A-297. Powołanie przepisów art. 89 i art. 93 tejże ustawy znajduje podstawę w zakresie właściwości miejscowej, rzeczowej i instancyjnej Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rozpoznania niniejszej sprawy. Powołanie przepisów § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków uzasadnia obowiązek uzyskania przez właściciela zabytku pozwolenia w formie decyzji i precyzuje treść tego pozwolenia. Art. 104 Kpa powołano, gdyż decyzja załatwia przedmiotową sprawę.

Od niniejszej decyzji przysługuje Stronom – na podstawie art. 127 par. 1 i art. 129 par. 1 i 2 Kpa – za moim pośrednictwem, odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.

Załącznik:

1. Program prac konserwatorskich czterech kaplic kalwaryjskich: Ukrzyżowania Pana Jezusa, Domek Matki Bożej, Grobu Matki Bożej, Św. Rafała, opracowanym przez Agnieszkę Chojkowską-Sawicką i Marka Sawickiego



z upoważnienia
Podkarpackiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Irena Zajac
główny specjalista

Otrzymują:

1. Klasztor Znalezienia Krzyża Świętego w Kalwarii Paclawskiej, 37-743 Kalwaria Paclawska 40 + zał.
2. Pani Agnieszka Chojkowska – Sawicka i Pan Marek Sawicki, ul. Studencka 7a/6, 31-116 Kraków
3. teczka obiektu
4. aa + zał.

IZ

**Za zgodność
z oryginałem**

data: 21.11.2017 podpis: *[signature]*

od 1 do 2 str

KLASZTOR ZNALEZIENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO
Lokalizacja: Kalwaria Paclawska (Franciszkańcy)
ul. 37-743 Kalwaria Paclawska 40
tel. fax 016 671 95 44; 016 671 95 43
NIP 795-18-03-096, Reg. P-04001938F

Decyzja niniejsza stała się ostateczna

w dniu 14 września 2016r.

Przemyśl, dnia 21 kwietnia 2017r.

z upoważnienia
Podkarpackiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Irena Zajac
główny specjalista

2