**V Międzynarodowy Festiwal Kolęd i Pastorałek Kalwaria Pacławska 2020**

**PROGRAM**

**25 stycznia 2020 (SOBOTA)**

**I.11.00 - MSZA ŚWIĘTA**

**II.12.00 - PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII CHÓRY, ZESPOŁY WOKALNE, ZESPOŁY INSTRUMENTALNE, WOKALNO-INSTRUMENTALNE, ZESPOŁY FOLKLORYSTYCZNE, SCHOLE, ORKIESTRY, SOLIŚCI POWYŻEJ 19 LAT**

**KOLEJNOŚĆ PRZESŁUCHAŃ**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII CHÓRY**

**1. Chór mieszany „VERITAS” z Gminnego Ośrodka Kultury w Przeworsku**

**- Mizerna cicha, oprac. J. Kowalewski**

**- Przybieżeli do Betlejem, oprac. A. Jakubowski**

**2. Chór mieszany „LUCUS”** **z Gminnego Ośrodka Kultury w Łukowej**

**- Ach ubogi w żłobie, oprac. M. Machura**

**- Adeste Fideles, oprac. John Francis Wade**

**3. Chór Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Artura Malawskiego w Przemyślu**

**- Do szopy, hej pasterze – autor nieznany**

**- W Betlejem przy drodze – autor nieznany**

**4. Chór jednorodny „HARMONIA ”z Gminnego Ośrodka Kultury w Łukowej**

**- Bracia, patrzcie jeno – komp. Antoni Dąbrowski**

**- Oj na mory, mory – trad. kolęda ukraińska**

**5. Archidiecezjalny Chór Chłopięco – Męski Pueri Cantores Lublinenses z Lublina**

**- Gdy się Chrystus rodzi – komp. Stanisław Niewiadomski**

**- Carol oh the Bells – Mykoła Łeonkowycz**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ORKIESTRY**

**1. Orkiestra Dęta OSP w Majdanie Sieniawskim**

**- Tryumfy Króla Niebieskiego – autor nieznany**

**- Apokaliptyczny Baranku – autor nieznany**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ZESPOŁY FOLKLORYSTYCZNE- AMATORZY**

**A/ przedział wiekowy dorośli**

**1. Grupa ŚPIEWACZA „STRYKI I STRYJENKI” Dom Kultury „SOKÓŁ” ze Strzyżowa**

**- Najświętsza Panienka – autor nieznany**

**- W noc się głos rozlega – autor nieznany**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ZESPOŁY WOKALNE WYKONAWCY- AMATORZY**

**A/ przedział wiekowy 6-9 lat**

**1. Zespół wokalny „EDMUNDOWE SERDUSZKA” z Domaradza**

**- Skrzypi wóz – komp. Enej**

**2. Zespół wokalny „DYSONANSIK” ze Stowarzyszenia Kultury Dzieci i Młodzieży DYSONANS w Krośnie,**

**- Pastorałka pełna radości – komp. Maria Pohorecka Gracel**

**- Pastorałka od serca do ucha – komp. Ireneusz Bachonko**

**B/ przedział wiekowy 10-14 lat**

**1. Zespół wokalny „DYSONANS” ze Stowarzyszenia Kultury Dzieci i Młodzieży DYSONANS w Krośnie**

**- Czas radości, wesołości – pastorałka trad.**

**- Skrzypi wóz – komp. Zbigniew Nowak**

**2. Zespół Wokalny „SZAFIROWE NUTKI” z SP w Mirocinie i Sp w Rozborzu**

**- Dzisiaj w Betlejem**

**- Od serca do ucha – komp. Ireneusz Bochonko**

**3. Zespół wokalny ‘ARABESKA” z Leszna**

**- Uciekali – komp. Janusz Stokłosa**

**- Hej, w dzień narodzenia – kolęda trad.**

**4. Zespół wokalny „SUPEŁKI” z Gminnego Ośrodka Kultury w Krasiczynie**

**- Zaśnij Dziecino – komp. Antoni Uruski**

**- Gwiazdko prowadź – komp. Paolo Aurccchio**

**C/ przedział wiekowy dorośli od 19 lat**

**1. Zespół wokalny DIORAHA z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Radość dziś nastała – ukraińska melodia ludowa**

**- Bracia patrzcie jeno – komp. Dąbrowski**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ZESPOŁY WOKALNO-INSTRUMENTALNE WYKONAWCY- AMATORZY**

**A/przedział wiekowy 6-9 lat**

**1. Zespół wokalno-instrumentalny „JAKUBKI” z Gminnego Ośrodka Kultury i Rekreacji z Czarnej**

**- Przybieżeli do Betlejem – autor nieznany**

**- Świeć Gwiazdeczko – autor nieznany**

**B/ przedział wiekowy 10-14 lat**

**1. Zespół wokalno-instrumentalny „AGLET” z Zespołu Szkolno Przedszkolnego nr 1 w Żurawicy**

**- Pójdźmy wszyscy do stajenki –**

**- kołysanka dla Jezuska – komp. Jakub Piotr Kamiński**

**2. Zespół wokalno-instrumentalny „PRZYJACIELE Z DWÓJKI” ze SP nr 2 w Sanoku**

**- Wśród nocnej ciszy –**

**- Oto o północy – Piotr Nazaruk**

**C/ przedział wiekowy 15-18 lat**

**1. Zespół wokalno-instrumentalny „SZALEŃCY BOŻY” z BIBRKI Ukraina**

**- W żłobie leży**

**- Niech Jezus małe dzieci – komp. Iryna Fedyszyn**

**D/ przedział wiekowy dorośli od 19 lat**

**1. Zespół wokalno-instrumentalny „GWIAZDA BETLEJEMSKA” z Zaporoża Ukraina**

**- Jezusa Narodzonego**

**- Dobry wieczór Tobie**

**2. Zespół wokalno-instrumentalny /MIRIAM-CZYLI FRANCISZKANIE I PRZYJACIELE”**

**- Jezusa Narodzonego wszyscy witajmy – komp. Ks. Franciszek Walczyński**

**- Zbawiciel rodzi się – komp. Murphy, Buczkowski, Wojtaszek, Kumór**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ZESPOŁY WOKALNO-INSTRUMENTALNE WYKONAWCY UCZĄCY SIĘ W SZKOŁACH ARTYSTYCZNYCH**

**A/przedział wiekowy 15-18 lat**

**1. Zespół wokalno-instrumentalny „XYZ” z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu**

**- Cicha noc – komp.**

**- Święta kołyska - komp. Mateusz Pieniążek**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII ZESPOŁY INSTRUMENTALNE WYKONAWCY UCZĄCY SIĘ W SZKOŁACH ARTYSTYCZNYCH**

**A/ przedział wiekowy 6-9 lat**

**1. Zespół Perkusyjny z Państwowej Szkoły Muzycznej w Sanoku**

**- Wiązanka tradycyjnych kolęd – oprac. własne**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII SOLIŚCI AMATORZY**

**A/ PRZEDZIAŁ WIEKOWY 15-18 LAT**

**1. Gabriela Tomaka z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Noel – komp. Matt Redman**

**- Pasterze mili – komp. Piotr Strudziński**

**2. Weronika Połowniak z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Karol Gall**

**- Ucichłeś Jezuleńku - anonim**

**3. Julia Mielniczek z Przemyśla**

**- Mario, czy już wiesz? – komp. Buddy Geene**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Karol Gall**

**4. Michalina Grzybowska z Głogowa Małopolskiego**

**- Betlejem polskie – komp. Zbigniew Preisner**

**- Nie było miejsca dla Ciebie – komp. Józef Laś**

**5. Maksymilian Stalec z Rzeszowa**

**- Dziś nadzieja rodzi się – komp. Ryszard Rynkowski**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Karol Gall**

**6. Kinga Haśko z Wiązownicy**

**- W żłobie leży – polska kolęda trad.**

**- Ciemno tej nocy – komp. Andrzej Zieliński**

**7. Katarzyna Such z Gminnego Ośrodka Kultury w Miejscu Piastowym**

**- Gdy śliczna Panna- mel. Trad.**

**- Przed stajenką – komp. Tadeusz Woźniakowski**

**8. Emilia Szybiak z Gruszowej**

**- Mędrcy świata**

**- Ta święta noc – komp. Zygmunt Odelgiewicz**

**B/ przedział wiekowy powyżej 19 lat**

**1. Bartosz Czaja z Koszalina**

**- Mędrcy świata – komp. Ks. Zygmunt Odelgiewicz**

**- Pierwsza kolęda – komp. Tadeusz Kassati**

**2. Dominika Pruchnicka z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Pieśń Marii – komp. Mikołaj Blujda**

**- Gdy śliczna Panna – autor nieznany**

**3. Aleksandra Stawarz z** **Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Pastorałka łemkowska – komp. Igor herbut**

**- Dlaczego dzisiaj - anonim**

**4. Aleksandra Wajda z Przeworska**

**- Noel – muz. Chris Tomlin**

**- Gore Gwiazda – muz. Arka Noego**

**5. Marzena Sendecka z Gminnego Ośrodka Kultury w Brzozowie**

**- Mizerna cicha – komp. Marcin Godek**

**- Kolęda Maryi – komp. Wojciech Trzciński**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII SOLIŚCI UCZĄCY SIĘ W SZKOŁACH ARTYSTYCZNYCH**

**A/ przedział wiekowy powyżej 19 lat**

**1. Agnieszka Mierzwa z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**- Cicha noc – komp. Franz Xawier Gruber**

**- Aniołowie -**

**2. Małgorzata Świetlicka z Instytutu Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Karol Gall**

**- Mario, czy już wiesz? – komp. Mark Lowry**

**3. Kornelia Mistachowicz ze STUDIA TAŃCA „AT DANCE”w Przysiekach**

**- Cicha noc**

**- Nie było miejsca dla Ciebie**

**ORGANIZATORZY ZAPRASZAJĄ NA KONCERT SANOCKIEGO CHÓRU KAMERALNEGO POD DYREKCJĄ ELŻBIETY PRZYSTASZ GODZ. 15.00-15.30**

**26 stycznia 2020 (NIEDZIELA)**

**I.11.00-MSZA ŚWIĘTA**

**II.12.00 – PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII SOLIŚCI**

**KOLEJNOŚĆ PRZESŁUCHAŃ**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII DUETY WYKONAWCY-AMATORZY**

**A/ przedział wiekowy 10-14 lat**

**1. Kacper Sokół i Sara Niemczyk –„ DUECIK” z Niebieszczan**

**- Gore Gwiazda Jezusowi**

**- Oj Maluśki, Maluśki**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII SOLIŚCI – AMATORZY**

**A/ przedział wiekowy 6-9 lat**

**1. Maja Jaroch ze Szkoły Podstawowej w Wyszatycach**

**- Przybieżeli do Betlejem lub Kolęda dla nieobecnych**

**2.Martyna Bachurska z Rybotycz**

**- Był pastuszek – komp. Andrzej Seroczyński**

**3. Alicja Południak z Przemyśla**

**- W żłobie leży – melodia trad.**

**4. Zuzanna Maziarz z Przemyśla**

**- Pastoralka od serca do ucha - komp. Ireneusz Bachonko**

**5. Hanna Pelc z Nizin**

**- Dziś w stajence**

**6. Kinga Rataj z Katowic**

**- Aniołek maleńki jak wróbelek – komp. Tadeusz Pabisiak**

**7. Aleksandra Grochola z Przemyśla**

**- Pastoralka od serca do ucha - komp. Ireneusz Bachonko**

**8. Amelia Borkowska z Rzeszowskiego Domu Kultury Filia Wilkowyja**

**- Cicha noc – Franz Xawery Gruber**

**9. Martyna Pawłowska z Olszan**

**- Złota Jerozolima – komp. Jacek Zieliński**

**10. Antoni Sarnicki z Przemyśla**

**- Lulajże Jezuniu**

**11. Amelia Telesz ze Szkoły Podstawowej Nr 2 w Domaradzu**

**- Zagraj Dziecku kołysankę**

**12. Emilia Pigan z Majdanu Sieniawskiego**

**- Lulajże Jezuniu lub Jezusa Narodzonego**

**13. Zofia Fugowska SP nr 15 w Przemyślu**

**- Pastorałka od serca od ucha –**

**14. Leon Romanowski z Kłokowic**

**- Aniołek maleńki jak wróbelek**

**B/ przedział wiekowy 10-14**

**1. Sara Niemczyk z Niebieszczan**

**- Nie było miejsca dla Ciebie – komp. Józef Łasia**

**- Kie łowiecki? -**

**2. Julia Skiba ze Szkoły Podstawowej w Bliznem**

**- A wczoraj z wieczora**

**- Pójdźmy wszyscy do stajenki**

**3. Nina Majczak ze Szkoły Podstawowej Nr 2 w Przeworsku**

**- Gdy śliczna Panna**

**- Gore Gwiazda Jezusowi**

**4. Julia Cybuch z Sanoka**

**- Nie było miejsca – komp. O. Józef Łaś**

**- Bambino Jazzu – komp. Łukasz Borowiecki**

**5. Martyna Cybuch z Sanoka**

**- Lulajże Jezuniu**

**- Hej luli**

**6. Amelia Szmidt z Sanoka**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Gall**

**- Cicho, cicho Pastuszkowie – komp. Włodzimierz Nahorny**

**7. Jagoda Rataj z Katowic**

**- Mizerna cicha**

**- Noc w Betlejem**

**8. Zuzanna Lemantowicz z Warsztatowego Studia Wokalnego Chorzowskiego Centrum Kultury w Chorzowie**

**- Mizerna cicha – komp. Jan Gall**

**- Cicho cicho Pastuszkowie – komp. Włodzimierz Nahorny**

**9. Patrycja Wsoł z Rzeszowa**

**- Zagraj dziecku kołysankę – komp. T. Niewiarowska**

**- O Gwiazdko Betlejmska -**

**10. Kornelia Wodka z Rzeszowa**

**- Któż o tej dobie – komp. Ks. Michał Mioduszewski**

**- Narodziłeś się – komp. Franz Xawery Gruber, oprac. Gabi Gąsior**

**11. Roksana Romanowska z Kłokowic**

**- Zaśnij Dziecino –**

**- Hej ludzie idą święta -**

**12.Kira Aniela Twardy z Młodzieżowego Domu Kultury w Rzeszowie**

**- Oj maluśki, maluśki**

**- Gdzie Ty mieszkasz Jezu – komp. Krystyna Kwiatkowska**

**13. Martyna Andreasik ze Szkoły Podstawowej w Korczowej**

**- Kolęda Maryi – komp. Wojciech Trzciński**

**- Mizerna cicha – komp. Meron Godek**

**14. Oliwia Kula** **z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Maleńka miłość – komp. Lech Morena**

**- Gdy śliczna panna**

**15. Wiktoria Sitarz z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Mędry świata – komp. Zygmunt Odelgiewicz**

**- Skrzypi wóz**

**16. Kamila Szeliga z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Pasterze mili – komp. Piotr strudziński**

**- Tryumfy Króla Niebieskiego – komp. S. Anna Kiernicka**

**17. Antonina Piotrowska z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Zaśnij Dziecino – komp. Antoni Urski**

**- Cicho, cicho Pastuszkowie – komp. Włodzimierz Nahorny**

**18. Alicja Kasprzyk z Klubu 21. Brygady Strzelców Podhalańskich w Rzeszowie**

**- Gwiazdki świecą nad stajenką – komp. Robert Wiórkiewicz**

**- Pastorałka od serca do ucha – komp. Ireneusz Bachonko**

**19. Lea Bawoł z Vocal Studio Dominika Kindrat w Rzeszowie**

**- Śliczna Panienka jako Jutrzenka – komp.**

**- Pastorałka od serca do ucha – komp. Ireneusz Bachonko**

**20. Aleksandra Czereba ze Szkoły Podstawowej nr 15 w Przemyślu**

**- Lulajże Jezuniu**

**- Będzie kolęda – komp. Wojciech Młynarski**

**21. Maja Gradowska ze szkoły Podstawowej nr 15 w Przemyślu**

**- Jezus Malusieńki**

**- Sianko na stół – komp. K. Cybruch**

**22. Fugowski Karol ze Szkoły Podstawowej nr 15 w Przemyślu**

**- Przybieżeli do Betlejem –**

**- Pokój i nadzieja – komp. E. Buczyńksa**

**23. Przemysław Dyndal z Majdanu Sieniawskiego**

**- Do szopy hej Pastrzeże**

**- Dziś do Betlejem jadą królowie**

**24. Martyna Pigan z Majdanu Sieniawskiego**

**- Gore Gwiazda**

**- Dzisiaj w Betlejem**

**25. Aleksandra Pigan z Majdanu Sieniawskiego**

**- Pójdzmy wszyscy do stajenki**

**- Hej, w dzień narodzenia**

**26. Weronika Pieniążek ze szkoły Podstawowej w Przeworsku**

**- W żłobie leży**

**- Gore Gwiazda Jezusowi**

**27. Joanna Such** **z Gminnego Ośrodka Kultury w Brzozowie**

**- Cicha noc**

**- Tylko jedna jest taka noc – komp. Michał Jurkiewicz**

**28. Zofiaa Drozd z Gminnego Ośrodka Kultury w Brzozowie**

**- Zima w biel się wystroiła – mel. Ludowa**

**- A wczoraj z wieczora**

**PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE W KATEGORII SOLIŚCI – UCZĄCY SIĘ W SZKOŁACH ARTYSTYCZNYCH**

**a/ przedział wiekowy 6-9 lat**

**1. Natalia Kubiś- Mroszczyk z Vokal Studio Dominika Kindrat w Rzeszowie**

**- Bóg wam zapłać Panie Gospodarzu – mel. Ludowalub Kołysanka dla Dzieciątka – komp.**

**2. Martyna Szarek z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Zaśnij Dziecino**

**3. Emilia Skiba z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Gore Gwiazda Jezusowi -**

**4. Dominika Oryszak z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Cicho, cicho Pastuszkowie – komp. Włodzimierz Nahorny**

**5. Wiktor Kotuła z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**B/ przedział wiekowy 10-14**

**1. Paweł Madzia z Nowego Sącza**

**- Wśród nocnej ciszy**

**- W ten grudniowy jeden dzień – komp. Izabela Mytnik**

**2. Kinga Pietryka** **z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Bardzo cicha noc – komp. Rysard Rynkowski**

**- Tryumfy Króla Niebieskiego -**

**3. Dawid Jajko z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Idzie kolęda – komp. Włodzimierz Korcz**

**- Gdy się Chrystus rodzi**

**4. Julia Czopik** **z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Jedyna taka noc**

**- Nie było miejsca dla Ciebie**

**5. Zuzanna Bochman z Państwowej Szkoły Muzycznej w Łukowie**

**- Przybieżeli do Betlejem – trad. Kolęda**

**- Piosenka świąteczna – komp. Michał Jurkiewicz**

**6. Natalia Zięba ze Studia Tańca „AT DANCE’ w Jaśle**

**- Gdy śliczna Panna –**

**- Hej w Dzień Bożego Narodzenia -**

**7. Weronika Dębska ze Studia Tańca „AT DANCE’ w Jaśle**

**- Przybieżeli do Betlejem**

**- Kolęda warszawska**

**8. Matylda Korona z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Kolęda warszawska**

**- Mizerna cicha**

**9. Ksawery Łobaza** **z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Ach, ubogi w żłobie**

**- Tylko jedna jest taka noc – komp. Michał Jurkiewicz**

**10. Milena Łach z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Babci zegar – komp. M. Ostański**

**- Gdy śliczna Panna**

**11. Patrycja Hus** **z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**-**

**12. Wojciech Malinowski z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**13. Marcel Kotuła z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**14. Miłosz Świetlik z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**15. Zuzanna Hajduk z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**16. Oliwia Fiołek z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- Mizerna cicha**

**- Kolęda Maryi – komp. Wojciech Trzciński**

**17. Julia Tłuczkiewicz z Ostrowca Świętokrzyskiego**

**- Gore Gwiazda Jezusowi**

**- Mizerna cicha – komp. Jakub Wrzeciono**

**C/ przedział wiekowy 15-18**

**1. Kacper Dziki z Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie**

**- To dla na przyszedłeś – komp. Marek Sobczyk**

**- Gdy śliczna panna**

**2. Aleksandra Koszelik z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu**

**- Lulajże Jezuniu**

**- Cicho, cicho Pastuszkowie**

**3. Dominika Stec z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**4. Dawid Pleban z Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie**

**ORGANIZATORZY ZAPRASZAJĄ NA KONCERT ZESPOŁU ŚPIEWACZEGO „PAWŁOSIOWIANIE” ZDOBYWCY GRAND PRIX XXI REGIONALNEGO PRZEGLĄDU GRUP ŚPIEWACZYCH W PAWŁOSIOWIE GODZ. 15.00-15.30**

**INFORMACJA DLA INSTRUKTORÓW I WYKONAWCÓW!**

**PO DOKONANIU REJESTRACJI W BIURZE ORGANIZACYJNYM FESTIWALU, BĘDZIE MOŻLIWOŚĆ /W MIARĘ POTRZEBY/ SKORZYSTANIA Z POMIESZCZEŃ CELEM PRZYGOTOWANIA SIĘ DO PREZENTACJI. PO WYSTĘPIE PROSIMY O SPRAWNE OPUSZCZENIE SAL DLA KOLEJNYCH WYKONAWCÓW.**

**WSZYSCY UCZESTNICY – ZGODNIE Z REGULAMINEM FESTIWALU – ZOBOWIĄZANI SĄ DO UISZCZENIA OPŁATY AKREDYTACYJNEJ NA PODANE KONTO BANKOWE.**

**DZIĘKUJEMY I ZYCZYMY MIŁEJ ZABAWY!**